

Regulamin Konkursu

Konkurs Architektury Ceglanej



Regulamin IX edycji Konkursu Architektury Ceglanej

dla studentów kierunków architektonicznych uczelni wyższych

Warszawa dn. 30.09.2025r.

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem „Konkursu Architektury Ceglanej”, zwanego dalej KONKURSEM oraz fundatorem nagród jest Związek Pracodawców Ceramiki Budowlanej, Żurawia 6/12/lokal 771, 00-503 Warszawa, zwany dalej ORGANIZATOREM.
2. Partnerem organizacyjnym KONKURSU jest Stowarzyszenie Architektów Polskich, zwane dalej SARP, które zapewnia obsługę merytoryczną, prowadzenie dokumentacji KONKURSU oraz profesjonalne jury.
3. Zgłoszenie do KONKURSU polega na wypełnieniu i wysłaniu formularza zgłoszeniowego wraz z plikami z pracą konkursową. Formularz zgłoszeniowy dostępny jest na stronie internetowej konkursu www.konkursarchitekturyceglanej.pl.
4. Prace do KONKURSU należy nadsyłać wyłącznie w formie elektronicznej za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego na stronie konkursu w terminie do **23 kwietnia 2026 roku**.
5. Rozstrzygnięcie KONKURSU i wręczenie nagród odbędzie się **12 czerwca 2026 r.**, w siedzibie SARP przy ulicy Foksal 2 w Warszawie. W przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności termin wręczenia nagród może ulec zmianie.
6. Zgłoszenie do KONKURSU oznacza zapoznanie się z treścią regulaminu i jego akceptację.
7. Udział w KONKURSIE jest bezpłatny.
8. Informacje o KONKURSIE są dostępne na stronie internetowej Konkursu www.konkursarchitekturyceglanej.pl, oraz na Facebooku konkursu.
9. Wszystkie treści zawarte w materiałach reklamowych lub promocyjnych związanych z KONKURSEM mają charakter jedynie informacyjny. Moc obowiązującą mają postanowienia niniejszego Regulaminu.
10. Regulamin jest dostępny na stronach internetowych wymienionych w ust.8, oraz w siedzibach ORGANIZATORA & SARP.

§ 2 CEL I TEMAT KONKURSU

Celem Konkursu jest pokazanie umiejętności warsztatowych studentów kierunków architektonicznych uczelni wyższych, **w zakresie projektowania architektonicznego z jak najpełniejszym wykorzystaniem wyrobów ceramiki budowlanej na elewacji i w konstrukcji budynku przy uwzględnieniu założeń budownictwa zrównoważonego.**

Z uwagi na fakt, że ceramika budowlana idealnie wpisuje się w założenia budownictwa zrównoważonego, ze względu na bardzo długi cykl życia produktów ceramicznych (LCA) oraz niski koszt eksploatacji, poprzez brak konieczności konserwacji i remontów w całym cyklu użytkowania (LCC). Do produkcji ceramiki używane są tylko naturalne przyjazne człowiekowi surowce (głina), pozyskiwane z poszanowaniem środowiska i zasobów naturalnych. Dodatkowo w procesie produkcyjnym ceramiki stosowana jest gospodarka cyrkulacyjna wykorzystującą zarówno

powstające odpady produkcyjne, jak również wodę poprodukcyjną, nie zanieczyszczając środowiska. Produkty ceramiki budowlanej poddają się też procesowi recyklingu (ponowne wykorzystanie zgodnie z pierwotnym przeznaczeniem, wykorzystanie w procesie prefabrykacji lub w innych procesach związanych z budownictwem). Doskonałe właściwości termiczne i fizykochemiczne ceramiki, przy uwzględnieniu faktu, że jest naturalnym, przyjaznym człowiekowi i środowisku materiałem budowlanym sprawiają, że ceramika budowlana powinna być jednym z produktowych filarów zrównoważonego budownictwa.

ORGANIZATOR i SARP oczekują od uczestników KONKURSU, optymalnych rozwiązań na dowolnych przykładach do wyboru, w ramach dwóch kategorii konkursowych:

Kategoria I – Dom jednorodzinny

Kategoria II – Budownictwo przyszłości

Uczestnicy mogą złożyć jedną pracę w jednej kategorii lub po jednej pracy w obu kategoriach.

§ 3 PRZEDMIOT KONKURSU

1. Przedmiotem KONKURSU jest wyłonienie spośród prac konkursowych, zgłoszonych przez Uczestników, które w ocenie Jury:

W kategorii I: w optymalny sposób rozwiążą koncepcję domu, **zarówno pod względem estetyki jak też funkcjonalności** z jak najpełniejszym wykorzystaniem wyrobów ceramiki budowlanej na elewacji i w konstrukcji budynku.

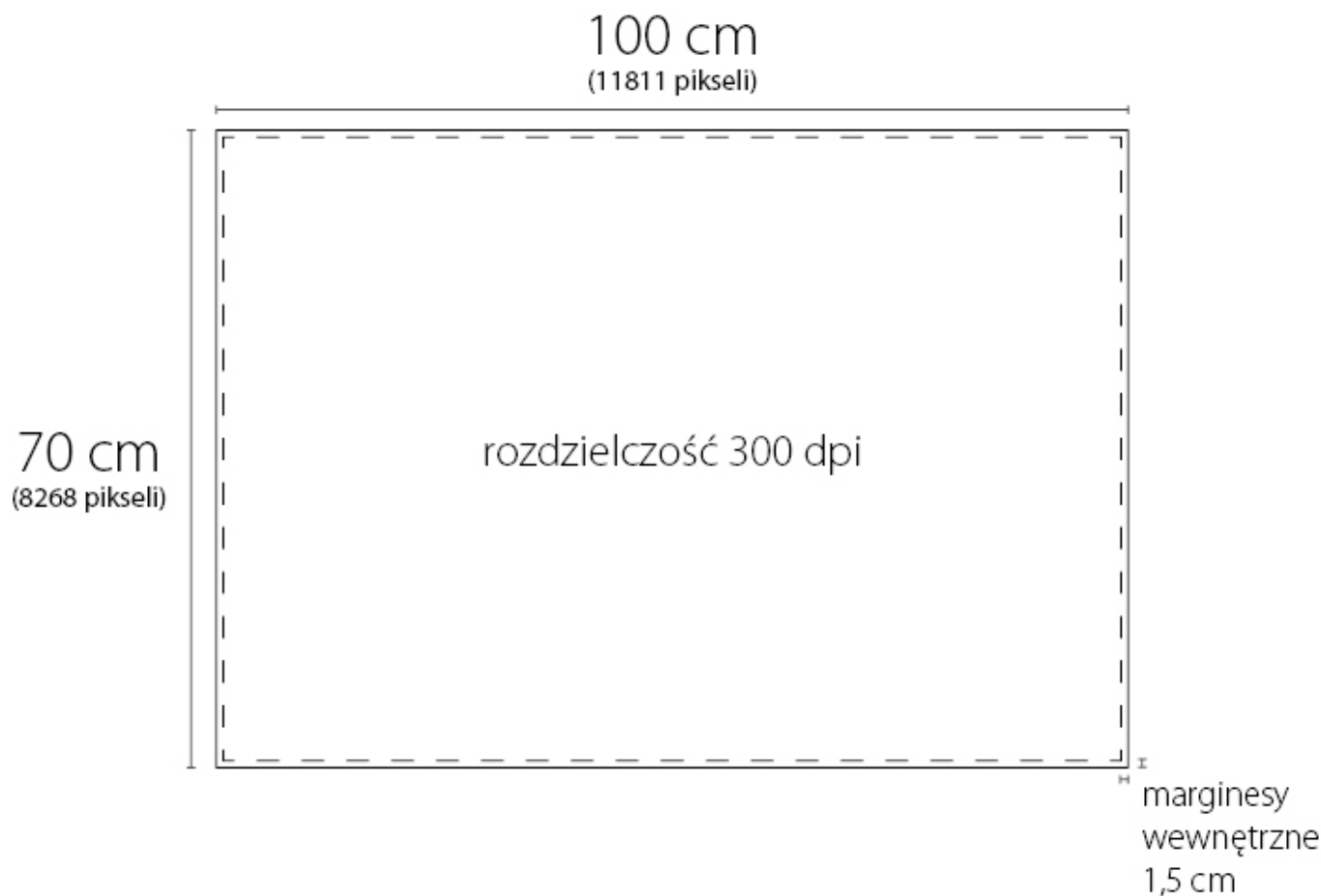
W kategorii II: wykażą się **kreatywnością, odwagą i nowatorstwem** w zakresie przyszłych rozwiązań architektonicznych w budynkach z jak najpełniejszym wykorzystaniem wyrobów ceramiki budowlanej na elewacji i w konstrukcji budynku, lub niekonwencjonalnym wykorzystaniem elewacyjnej ceramiki budowlanej.

Dodatkowa Nagroda Specjalna (spośród wszystkich złożonych prac konkursowych). Przy dodatkowej nagrodzie specjalnej przedmiotem oceny Jury będzie stopień uwzględnienia w pracach konkursowych zasad „**Zrównoważonego budownictwa ceramicznego**”. W zakresie nagrody specjalnej JURY konkursu oceniać będzie:

- Efektywność energetyczną:
 - usytuowanie budynku względem stron świata w celu maksymalizacji zysków słonecznych,
 - ograniczenie zużycia energii,
 - zastosowanie energooszczędnych systemów HVAC (ogrzewanie, wentylacja, klimatyzacja).
 - wykorzystanie OZE (fotowoltaika, pompy ciepła, kolektory słoneczne, itp).
- Wykorzystanie materiałów i zasobów:
 - stosowanie materiałów o niskim śladzie węglowym (deklaracja środowiskowa EPD),
 - projektowanie zgodne z zasadą gospodarki obiegu zamkniętego (cyrkularność),
 - stosowanie trwałych materiałów i konstrukcji,
- Wpływ na środowisko naturalne i otoczenie:
 - minimalizacja ingerencji w krajobraz i ekosystem,
 - zachowanie lub wprowadzanie zieleni w otoczeniu,
 - ograniczenie efektu miejskiej wyspy ciepła,
 - retencja i ponowne wykorzystanie wód opadowych

2. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu autorskiej pracy architektonicznej w dowolnej formie rysunku. Prace konkursowe należy nadsyłać wraz z formularzem zgłoszeniowym, za pośrednictwem strony internetowej konkursu w formie elektronicznej. Adres strony internetowej konkursu: www.konkursarchitekturyceglanej.pl. Plik załączonej pracy

konkursowej powinien mieć **format jpg**, plik nie może być większy niż **50 MB**. Plik pracy konkursowej powinien być opisany w następujący sposób: **imię i nazwisko autora (autorów), nazwa uczelni, nazwa pracy, oraz kategoria konkursowa**. Arkusz pracy konkursowej powinien być wykonany **w układzie poziomym**, o wymiarach **100cm x 70cm** w rozdzielczości **300 dpi**, z zachowaniem **1,5 cm marginesu** od każdej krawędzi. **Uczestnik może przesłać**



maksymalnie po jednym pliku z pracą konkursową dla każdej kategorii, do której chce zgłosić swój projekt.

3. W konkursie oceniane są niezrealizowane projekty (konceptcje) mogące być wizją zagospodarowania konkretnej przestrzeni w istniejącej, lub abstrakcyjnej lokalizacji. W każdej z kategorii prace powinny zawierać: wizualizację i widoki elewacji. Dodatkowo mile widziane będą również rzuty kondygnacji z opisem funkcji w I kategorii, lub opisem koncepcji projektu w przypadku II kategorii konkursowej. Ewentualnie projekt elewacji klinkierowej, lub detalu elewacji klinkierowej.
4. Sposób zgłaszania prac konkursowych jest określony w § 5. Praca konkursowa nie może naruszać praw osób trzecich, w tym, w szczególności praw autorskich i praw pokrewnych w myśl ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. (Dz.U. Nr 24, poz. 83, z późn. zm.) oraz dóbr osobistych;
5. Przesłanie pracy konkursowej niezgodnie z wymaganiami Regulaminu może skutkować nie przyjęciem pracy do KONKURSU (wraz odpowiedzialnością opisaną w § 12 ust. 3).

6. § 4 WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Uczestnikami KONKURSU mogą być wyłącznie osoby fizyczne, pełnoletnie, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, będące studentami uczelni kształcących na kierunkach architektonicznych, nadających tytuły inżyniera architekta lub magistra inżyniera architekta, które wypełnią następujące warunki:
 - a) prześlą pracę konkursową za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego w terminie określonym w § 5 ust. 1,

- b) wyrażą zgodę na przetwarzanie danych w celu udziału w Konkursie i jego przeprowadzeniu, a także w celach wskazanych w formularzu zgłoszeniowym i nie odwołają jej do dnia przyznania nagród.
2. Prace do konkursu zgłasza autor projektu lub w przypadku prac zbiorowych – przedstawiciel autorów wskazany w formularzu zgłoszeniowym, który uzyskuje status Uczestnika KONKURSU. Uzyskanie statusu Uczestnika KONKURSU następuje z chwilą przyjęcia pracy konkursowej wraz ze zgłoszeniem uczestnictwa przez SARP & ORGANIZATORA.
 3. Dopuszcza się składanie prac zbiorowych, wówczas prace powinny być sygnowane nazwiskami wszystkich autorów (**nie więcej niż dwóch autorów**). Przy pracy zbiorowej, w przypadku wygranej o której mowa w §7 niniejszego regulaminu, ewentualna nagroda pieniężna zostanie podzielona na pół i przekazana każdemu z współautorów projektu na podane przez niego konto bankowe. W przypadku zajęcia I miejsca przez projekt będący pracą zbiorową – druga część nagrody, czyli 2 miesięczny płatny staż w biurze projektowym - przysługiwał będzie każdemu z współautorów w wymiarze po 1 miesiącu dla 1 osoby.
 4. W Konkursie nie mogą brać udziału:
 - a) pracownicy ani osoby reprezentujące ORGANIZATORA, SARP oraz inne podmioty pozostające z nimi w stałych stosunkach handlowych;
 - b) osoby zaangażowane w organizację i przeprowadzenie KONKURSU – niezależnie od podstawy prawnej tego stosunku;
 - c) członkowie najbliższej rodziny osób wymienionych w punktach 2.1. i 2.2. przez których rozumie się w szczególności ich wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, przyrodnie rodzeństwo, oraz ich zstępnych, rodziców, małżonków, osób pozostających w stosunku przysposobienia oraz we wspólnym pożyciu.
 5. SARP & ORGANIZATOR (na etapie przyjmowania zgłoszeń do KONKURSU) jest uprawniony do weryfikacji informacji określonych w ust.1. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych powyżej, nie będą zakwalifikowane do KONKURSU/zostaną wykluczone z KONKURSU.
 6. Uczestnik KONKURSU jest zobowiązany do przestrzegania zasad określonych w niniejszym Regulaminie.
 7. Uczestnictwa w KONKURSIE, jak i praw i obowiązków z nimi związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby.

§ 5 ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Aby wziąć udział w KONKURSIE pracę konkursową należy nadesłać za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie internetowej konkursu: **www.konkursarchitekturecglanej.pl** w terminie **do 23 kwietnia 2026 roku**.
2. Wraz z pracą konkursową Osoba zgłaszająca się do KONKURSU powinna przesłać formularz zgłoszenia z następującymi danymi osobowymi: imię, nazwisko, telefon kontaktowy, adres e-mail, adres zamieszkania, a także nazwą uczelni, której jest studentem i nazwą kierunku studiów.
3. O zachowaniu terminu zgłoszenia do KONKURSU, o którym mowa w powyższym ust.1, decyduje data wysłania pracy konkursowej. Osoby, których prace konkursowe wpłyną po terminie zgłoszeń określonym w ust. 1, nie będą zakwalifikowane do KONKURSU. Formularz zgłoszeniowy na stronie internetowej nie będzie przyjmował zgłoszeń po terminie określonym w § 5.1
4. Każdy z Uczestników może nadesłać tylko jedną pracę konkursową w każdej z dwóch kategorii konkursu.
5. Po przesłaniu pracy konkursowej Uczestnik nie może dokonywać w niej żadnych zmian.
6. Uzyskanie statusu Uczestnika KONKURSU następuje z chwilą przesłania zgłoszenia i pracy konkursowej, z zastrzeżeniem możliwości zmiany tego statusu w wyniku weryfikacji, o której mowa w poniższym ust. 7.
7. SARP & ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo weryfikacji danych osobowych i innych informacji,

o których mowa w ust.1 oraz spełnienia przez zgłaszającego uczestnictwo warunków udziału w KONKURSIE, o których mowa w § 4 ust.1 i ust.2. W tym celu SARP lub ORGANIZATOR może zażądać od Uczestnika KONKURSU okazania dokumentów potwierdzających tożsamość i zamieszkanie w Rzeczypospolitej Polskiej (dowód osobisty lub inny dowód tożsamości) oraz bycie studentem uczelni kształcącej na kierunku architektonicznym (ważna legitymacja studencka lub zaświadczenie z uczelni). Odmowa przedłożenia do wglądu wyżej wymienionych dokumentów albo posługiwanie się przez Uczestnika nieprawdziwymi danymi osobowymi lub innymi informacjami, wyklucza go z udziału w KONKURSIE.

§ 6 JURY KONKURSU, KRYTERIA OCENY

1. Wszystkie prace konkursowe, co do których nie zostaną ujawnione do dnia zakończenia KONKURSU żadne nieprawidłowości dotyczące samych prac (co do których wymogi są określone w § 3 ust. (1- 4) albo osób je zgłaszających (co do których wymagania są określone w § 4 ust.1-2) oraz w § 5 ust.1,4-5 i 8), zostaną dopuszczone do oceny przez Jury KONKURSU.
2. Jury KONKURSU składa się z osób wybranych przez ORGANIZATORA & SARP w składzie : Marek Chrobak, Daria Kieżun, Tomasz Konior, Grzegorz Stiasny, Marek Furmańczyk.
3. Jury KONKURSU dokona wyboru Przewodniczącego spośród swego grona podczas pierwszego posiedzenia.
4. Jurorzy otrzymają do wglądu prace konkursowe zakwalifikowane do KONKURSU podczas specjalnego posiedzenia jury, które odbędzie się w siedzibie głównej Zarządu SARP. Posiedzenia jury mogą odbywać się również w formie on-line.
5. Jury KONKURSU podejmuje ostateczną decyzję o przyznaniu: nominacji, nagród i ewentualnych wyróżnień po obejrzeniu prac konkursowych, nie później niż siedem dni przed datą uroczystego wręczenia nagród. Głosowanie jury może odbywać się drogą elektroniczną.
6. Ocena prac konkursowych będzie oparta w szczególności o walory plastyczne przedstawionych rozwiązań, ich funkcjonalność oraz kreatywność projektantów, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności **jak najpełniejszego wykorzystania wyrobów ceramicznych** (pustak ceramiczny, cegła, płytki klinkierowe, dachówka ceramiczna, bruk klinkierowy, elementy galanterii ceramicznej) znajdujących się w ofercie jednej z firm : **RÖBEN, WIENERBERGER, LODE (LHL, PATOKA), KING KLINKER, VANDERSANDEN, CEKOBUD, ZCB GOŁOWCZYŃSKI, THERMOTON-OWCZARY.** Tekstury i informacje dotyczące produktów dostępne są na stronach internetowych producentów.
7. Jury po przeanalizowaniu wszystkich zakwalifikowanych prac konkursowych:
 - a) wybierze z każdej kategorii konkursowej do 10 prac nominowanych do nagrody, które zostaną włączone do Wystawy pokonkursowej;
 - b) w każdej kategorii konkursowej, spośród prac nominowanych w danej kategorii wybierze 3 prace i przyzna ich autorom nagrody (I, II, III miejsce);
 - c) spośród nominowanych prac jury może przyznać również wyróżnienia dla każdej z kategorii.
 - d) spośród wszystkich prac jury przyzna dodatkową nagrodę specjalną dla autora pracy która w sposób najpełniejszy uwzględni założenia budownictwa zrównoważonego.

§ 7 NAGRODY W KONKURSIE

1. Nagrody w KONKURSIE w każdej z 2-ch kategorii konkursowej:

I nagroda: 5.000.- zł., (*w przypadku prac zbiorowych 2.500.- zł dla każdego z współautorów), oraz dwumiesięczny płatny staż dla jednej osoby, w renomowanym biurze projektowym: (*przy pracach zbiorowych jednomiesięczny dla każdego z współautorów nagrodzonego projektu). Staże odbywać się będą wyłącznie w renomowanych biurach projektowych, rekomendowanych przez SARP. Termin stażu zostanie uzgodniony pomiędzy zdobywcą a biurem projektowym, jednak nie może odbyć się później, niż w przeciągu 12 miesięcy kalendarzowych od ogłoszenia wyników konkursu.

II nagroda: 5.000.- zł (*w przypadku prac zbiorowych 2.500.- zł dla każdego z współautorów)

III nagroda: 3.000.- zł (*w przypadku prac zbiorowych 1.500.- zł dla każdego z współautorów)

ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do zmian biur projektowych w którym odbędą się staże dla zwycięzców konkursu.

2. Wyróżnienie specjalne.

1. Nagrody, o których mowa w ust.1. zostaną wypłacone przez ORGANIZATORA przelewem na rachunki bankowe wskazane przez zdobywców 1, 2 i 3 miejsca w KONKURSIE zgodnie z § 8 ust. 7.
2. Uczestnikom prac nominowanym w każdej z kategorii KONKURSU zostaną przyznane dyplomy. Wszystkim uczestnikom KONKURSU zostaną wydane zaświadczenia udziału w KONKURSIE.
3. Nagroda specjalna „Zrównoważone budownictwo ceramiczne” dla pracy która w sposób najpełniejszy uwzględnia założenia budownictwa zrównoważonego w wysokości: 5.000.- zł., (*w przypadku prac zbiorowych 2.500.- zł dla każdego z współautorów). Nagroda specjalna przyznawana jest tylko jednej pracy wybranej z obu kategorii. Dodatkowo dwumiesięczny płatny staż dla jednej osoby, w renomowanym biurze projektowym: (*przy pracach zbiorowych jednomiesięczny dla każdego z współautorów nagrodzonego projektu). Staże odbywać się będą wyłącznie w renomowanych biurach projektowych, rekomendowanych przez SARP. Termin stażu zostanie uzgodniony pomiędzy zdobywcą a biurem projektowym, jednak nie może odbyć się później, niż w przeciągu 12 miesięcy kalendarzowych od ogłoszenia wyników konkursu.
4. W przypadku zdobycia przez uczestnika konkursu więcej niż jednego płatnego stażu, uczestnikowi przysługuje wyłącznie jeden staż. W przypadku pracy zbiorowej jednomiesięczny dla każdego z współautorów nagrodzonego projektu.

§ 8 OGŁOSZENIE WYNIKÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

1. Lista prac nominowanych w każdej kategorii konkursowej ukaże się po zakończeniu prac jury konkursu na stronie internetowej KONKURSU, oraz na Facebooku ORGANIZATORA & SARP.
2. Uroczystość ogłoszenia wyników KONKURSU oraz wręczenia nagród i wyróżnień nastąpi podczas gali **wręczenia nagród w dniu 12 czerwca 2026 roku w siedzibie SARP ul. Foksal 2 w Warszawie.** Z uwagi na sytuację epidemiczną, ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do zmiany terminu składania prac, rozstrzygnięcia konkursu i wręczenia nagród.
3. Uczestnicy KONKURSU zostaną zawiadomieni przez ORGANIZATORA o uroczystości, o której mowa w ust. 2, drogą elektroniczną za pośrednictwem poczty e-mail, nie później niż na tydzień przed terminem organizacji uroczystości (na adres podany w zgłoszeniu do KONKURSU). ORGANIZATOR nie ponosi odpowiedzialności, jeżeli ze względu na niepoprawność wskazanych przez Uczestnika danych kontaktowych tj. adresu e-mail, a także za przypadki, w których usługa poczty elektronicznej nie działa prawidłowo uniemożliwiając zaproszenie Uczestnika Konkursu na galę wręczenia nagród.
4. Informacja o laureatach KONKURSU (nominowanych, nagrodzonych i wyróżnionych prac) zostanie udostępniona na stronach internetowych ORGANIZATORA oraz PARTNERA po ogłoszeniu wyników i zakończeniu uroczystości wręczenia nagród, o której mowa w ust. 1. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne ze zgodą uczestnika na upublicznienie jego: pracy konkursowej, imienia i nazwiska, uczelni, oraz wizerunku.
5. Wyniki KONKURSU zostaną opublikowane w Internecie.
6. Po ogłoszeniu wyników KONKURSU, zdobywcy miejsc 1-3 są zobowiązani do kontaktu z ORGANIZATOREM w celu potwierdzenia numeru rachunku bankowego, na jaki nagroda pieniężna ma być wypłacona. Przelew nagrody pieniężnej na numer rachunku bankowego zwycięzcy KONKURSU zostanie wykonany przez ORGANIZATORA w terminie 30 dni od dnia podania numeru rachunku bankowego przez Uczestnika.
7. Potwierdzeniem odbioru nagrody jest dokument w formie elektronicznej potwierdzający wykonanie przelewu bankowego przez ORGANIZATORA na rachunki laureatów konkursu. Zgodnie z niniejszym regulaminem.
8. W przypadku odmowy przyjęcia nagrody przez zwycięzcę KONKURSU prawo do nagrody wygasa.

W takim wypadku nagroda pozostaje do dyspozycji ORGANIZATORA.

9. Prawa do uczestnictwa w KONKURSIE, jak również prawa do żądania wydania nagrody nie można przenosić na osoby trzecie.

§ 9 NARUSZENIE REGULAMINU PRZEZ UCZESTNIKA KONKURSU

1. Naruszenie Regulaminu KONKURSU może uniemożliwić Uczestnikowi dalszy udział w KONKURSIE. Decyzję w tej sprawie może podjąć ORGANIZATOR.
2. Za naruszenie Regulaminu uważa się w szczególności:
 - a) podanie nieprawdziwych bądź błędnych danych osobowych i inne naruszenie w § 4 ust.1-2 oraz § 5 ust.1, 3-4 i 7;
 - b) zgłoszenie do KONKURSU pracy naruszającej § 3 ust. 4;
 - c) próbę sprzecznego z przepisami prawa wpłynięcia na przebieg KONKURSU – w szczególności poprzez groźby, oszustwa i wymuszenia.
 - d) decyzja o wykluczeniu z KONKURSU zostanie przekazana Uczestnikom na ich adresy e-mail. Decyzja ORGANIZATORA wydana z własnej inicjatywy lub pod wpływem opinii SARP (na etapie dokonywania oceny prac przez Jury) jest wiążąca i ostateczna.

§ 10 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. ORGANIZATOR jest administratorem danych osobowych uczestników KONKURSU. Administrator danych osobowych uczestników konkursu: Związek Pracodawców Ceramiki Budowlanej, REGON: 010785884, NIP: 5261009089 Adres: Żurawia 6/12/lokal 771, 00-503 Warszawa, powierzy SARP przetwarzanie danych osobowych uczestników KONKURSU w celu dokonania oceny przez Jury KONKURSU.
2. Administrator danych osobowych nie wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Wszelkie kwestie dotyczące ochrony danych osobowych można kierować na adres e-mail: zwiazek@zwiazek.org.pl, adres siedziby administratora (ORGANIZATORA KONKURSU ARCHITEKTURY CEGLANEJ), lub telefonicznie na numer: tel. 22/ 826 31 01.
3. Dane uczestników KONKURSU będą przetwarzane przez ORGANIZATORA i SARP zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami w zakresie ochrony danych osobowych.
4. Dane osobowe uczestników KONKURSU będą przetwarzane w celu realizacji KONKURSU (weryfikacji autorstwa prac konkursowych, ogłoszenia wyników KONKURSU, ogłoszenia prac nominowanych, wręczenia nagród, ewentualnego postępowania reklamacyjnego, prezentacji autorów prac nominowanych, prac zwycięskich) oraz wystawy najlepszych prac konkursowych, o której mowa w § 1 ust. 5, a także w celu promocji KONKURSU w materiałach prasowych oraz reklamowych pojawiających się w mediach drukowanych oraz elektronicznych.
5. SARP i ORGANIZATOR zobowiązują się do zachowania poufności wszelkich danych osobowych zebranych w związku z uczestnictwem w KONKURSIE i utrwalonych w formie pisemnej lub elektronicznej, a także danych osobowych, do których miały wgląd (bez utrwalenia) w czasie Konkursu.
6. W przypadku, gdy danych uczestników KONKURSU dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody (proces rejestracji i oceny prac konkursowych) dane będą usuwane po zakończeniu KONKURSU. W przypadku wygranej dane będą przetwarzane i upubliczniane dla celów promocji KONKURSU.
7. Dane osobowe uczestników KONKURSU zostaną usunięte nie później niż po upływie dwóch lat o ile wcześniej uczestnik KONKURSU nie cofnie udzielonej zgody. Zgodę można cofnąć pisząc na adres ORGANIZATORA e-mail: zwiazek@zwiazek.org.pl, lub drogą pocztową na wyżej wskazany adres siedziby Administratora danych osobowych.
8. W przypadku, gdy ORGANIZATOR przetwarza dane osobowe uczestników KONKURSU ze względu

na ciążyący na nim obowiązek prawny, dane zostaną usunięte po upływie okresu określonego przez przepisy prawa.

9. ORGANIZATOR przekaze dane osobowe uczestników KONKURSU innym podmiotom współorganizującym KONKURS ARCHITEKTURY CEGLANEJ. W szczególności Stowarzyszeniu Architektów Polskich z siedziba w Warszawie (SARP ul. Foksal 2 w Warszawa).
10. ORGANIZATOR nie zamierza przekazywać danych osobowych uczestników KONKURSU do państw trzecich, tj. państw zlokalizowanych poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego, oraz organizacjom międzynarodowym.
11. Uczestnikowi KONKURSU przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądanie ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przeniesienia oraz prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
12. W sytuacji, gdy dane osobowe uczestników KONKURSU są przetwarzane w oparciu o wyrażoną zgodę, można ją cofnąć w każdym czasie, bez względu na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem. Jeżeli nastąpi to w trakcie trwania konkursu jest to jednoznaczne z wycofaniem się z udziału w KONKURSIE ARCHITEKTURY CEGLANEJ.
13. W związku z przetwarzaniem danych osobowych uczestników KONKURSU przez ORGANIZATORA, uczestnikom KONKURSU przysługuje prawo wniesienia skargi do krajowego organu nadzoru (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) w sytuacji, gdy ORGANIZATOR będący administratorem danych osobowych naruszy przepisy RODO.
14. ORGANIZATOR nie będzie wykorzystywał danych uczestników KONKURSU danych osobowych w celu podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym profilowania, o którym mowa w art. 22 RODO.

§ 11 ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. ORGANIZATOR ponosi odpowiedzialności za wypłatę nagród, o których mowa w § 7 ust. 1;
2. ORGANIZATOR ani SARP nie ponoszą odpowiedzialności za szkody, jakich mogą doznać osoby trzecie w związku z działaniami Uczestników KONKURSU. ORGANIZATOR zobowiązuje się jednak reagować na wszelkie informacje o naruszeniach praw osób trzecich, jakie zostaną mu przedstawione.
3. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za niezgodne z prawdą oświadczenie określone w ust. 1.

§ 12 PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik poprzez dokonanie zgłoszenia do Konkursu oświadcza, że jest autorem przesłanej pracy konkursowej i że nie naruszają w żaden sposób praw autorskich i pokrewnych ani dóbr osobistych osób trzecich.
2. Uczestnik zobowiązuje się pokryć wszelkie koszty, na jakie narażony zostanie ORGANIZATOR w przypadku naruszenia praw autorskich i pokrewnych ani dóbr osobistych osób trzecich i z roszczeniami osób trzecich o naruszenie ich praw autorskich w związku ze zgłoszeniem prac do KONKURSU.
3. Uczestnik, poprzez zgłoszenie pracy konkursowej, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo, licencji na wykorzystanie utworów zawartych w zgłoszonej przez siebie pracy konkursowej w celu promocji KONKURSU na następujących polach eksploatacji: zwielokrotnianie – dowolną techniką, w tym techniką cyfrową i drukiem w ramach prasy, ulotek, opakowań, plakatów, reklam, bilbordów; wprowadzanie i powielanie w pamięci komputera; rozpowszechnianie za pośrednictwem radia, wystawienia, prezentowania, odczytywania oraz innych działań i materiałów promocyjnych ORGANIZATORA, w tym Internetu, a także rozpowszechnianie poprzez publiczne wyświetlenie.
4. ORGANIZATOR i SARP ponoszą odpowiedzialność za poszanowanie autorskich praw osobistych i majątkowych Uczestników konkursu przysługujących im do prac konkursowych.

§ 13 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Kontakt z ORGANIZATOREM konkursu we wszelkich kwestiach z nim związanych jest możliwy za pośrednictwem telefonu lub drogi elektronicznej z pracownikami reprezentującymi ORGANIZATORA i SARP. **Sekretarzem konkursu jest Agnieszka Lewandowska**, telefon (22) 827 87 12, lub 606 279 005, **e-mail: sarp@sarp.pl**, reprezentująca SARP i ORGANIZATORA w kontakcie z Jury, oraz uczestnikami konkursu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Zarówno Uczestnicy KONKURSU, jak i ORGANIZATOR będą dążyć do rozwiązywania wszelkich ewentualnych sporów powstałych w związku z KONKURSEM w sposób ugodowy, na drodze negocjacji lub polubowny. Wszelkie spory dotyczące Konkursu niedające się rozstrzygnąć ugodowo lub polubownie będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny.
4. W przypadku ewentualności wystąpienia ograniczeń wynikających np.: z uwagi na sytuację epidemiczną wszelkie terminy podane w niniejszym regulaminie mogą zostać zmienione.

ORGANIZATORZY KONKURSU

Warszawa dn. 30.09.2025r.

RODO
Klauzula Informacyjna

1. Kto jest Administratorem Pani/Pana danych osobowych?

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Związek Pracodawców Ceramiki Budowlanej, REGON: 010785884, NIP: 5261009089 Adres: 00-503 Warszawa, Ul. Żurawia 6/12 p. 771, (dalej jako: „Administrator”).

Administrator nie wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Wszelkie kwestie dotyczące ochrony danych osobowych można kierować na adres e-mail: zwiazek@zwiazek.org.pl, adres siedziby Administratora lub telefonicznie na numer: tel: 0 22 826 31 01.

2. W jakim celu Administrator przetwarza Pani/Pana dane osobowe?

Administrator przetwarza Pani/Pana dane osobowe dla następujących celów:

- a) przeprowadzenia Konkursu Architektury Ceglanej, nabór prac konkursowych prowadzonych przez Administratora – na podstawie udzielonej zgody (poprzez zgłoszenie do konkursu);
- b) wykonywania przez Administratora obowiązków wynikających z regulaminu Konkursu Architektury Ceglanej – na podstawie udzielonej zgody (poprzez zgłoszenie do konkursu);
- c) wypełnienia obowiązków prawnych, związanych z przeprowadzeniem konkursu, w szczególności wypełnienia obowiązków podatkowych;
- d) ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – w prawnie uzasadnionym interesie Administratora;
- e) marketingowym, w szczególności promocji Konkursu w prawnie uzasadnionym interesie Administratora

3. Jak długo Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane?

W przypadku, gdy Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody (proces rejestracji i oceny prac konkursowych), a praca nie zostanie nominowana lub nagrodzona, dane będą usuwane po zakończeniu konkursu. W przypadku nominacji lub wygranej dane będą przetwarzane i upubliczniane dla celów promocji konkursu. Pani/Pana dane osobowe zostaną usunięte nie później niż po upływie dwóch lat – o ile wcześniej Pani/Pan nie cofnie udzielonej zgody. Zgodę można cofnąć pisząc na adres e-mail: zwiazek@zwiazek.org.pl, lub drogą pocztową na wyżej wskazany adres siedziby Administratora.

W przypadku, gdy Administrator przetwarza Pani/Pana dane osobowe ze względu na ciężący na nim obowiązek prawny, dane zostaną usunięte po upływie okresu określonego przez przepisy prawa.

4. Jakim podmiotom Administrator przekazuje Pani/Pana dane osobowe?

Administrator przekaze Pani/Pana danych osobowych innym podmiotom współorganizującym Konkurs Architektury Ceglanej. W szczególności Stowarzyszeniu Architektów Polskich z siedzibą w Warszawie (SARP ul. Foksal 2 w Warszawa), biurom projektowym oferującym staże, członkom jury, podmiotom zajmującym się działaniami marketingowymi, firmom dostarczającym rozwiązania informatyczne i hostingowe, prasie, radiu i telewizji, a także Facebookowi.

5. Czy Pani/Pana dane osobowe będą przekazywane poza obszar EOG?

Administrator nie zamierza przekazywać Pana/Pani danych osobowych do państw trzecich, tj. państw zlokalizowanych poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz organizacjom międzynarodowym, poza Facebook Inc, który spełnia zasady przetwarzania danych zgodnie z programem Privacy Shield.

6. Jakie prawa przysługują Pani/Panu w związku z ochroną danych osobowych?

Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądanie ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przeniesienia oraz prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

W sytuacji, gdy Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w oparciu o wyrażoną zgodę, można ją cofnąć w każdym czasie, bez względu na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem. Jeżeli nastąpi to w trakcie trwania konkursu jest to jednoznaczne z wycofaniem się z udziału w Konkursie Architektury Ceglanej.

W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przez Administratora, przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do krajowego organu nadzoru (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) w sytuacji, gdy Administrator naruszy przepisy RODO.

7. Czy Pani/Pana dane osobowe mogą zostać wykorzystane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji w indywidualnych przypadkach, włącznie z profilowaniem?

Administrator nie będzie wykorzystywał Pani/Pana danych osobowych w celu podejmowania zautomatyzowanych decyzji, w tym profilowania, o którym mowa w art. 22 RODO.

ADO: Związek Pracodawców Ceramiki Budowlanej, REGON: 010785884, NIP: 5261009089
Adres: 00-503 Warszawa, Ul. Żurawia 6/12 p. 771, tel: 22 420 32 28, e-mail: zwiazek@zwiazek.org.pl